Suivre les traces,
S’offrir une pause

RÉSIDENCE DE CRÉATION
ET DE MÉDIATION ARTISTIQUE



PETR PAYS DE LA VALLÉE
DE MONTLUÇON ET DU CHER

SABéPAT

SABÉPAT (SABINE ET PATRICK) : QUI SOMMES NOUS ?



50, Route de Bouguenais
44620 LA MONTAGNE - FRANCE
Tel : (+33) 6 85 50 49 42

Siret : 823 940 440 00014
Siret : 982 836 090 00018

Mail : artistes.sabepat@gmail.com
Site internet : https://sabepat.com

Présentation

Duo d'artistes basé en Loire-Atlantique, nous créons des œuvres monumentales, installations immersives et dispositifs participatifs en lien avec la mémoire des territoires et l'imaginaire collectif. Notre démarche associe **matériaux pérennes** (acier corten, inox, aluminium, bois) à des éléments plus sensibles (dentelle, textile, lumière) pour générer des expériences poétiques et inclusives.

Formation et savoir-faire

- Soudure acier , inox et aluminium (TIG/MIG) – maîtrise professionnelle.
- Travail du bois et assemblages mixtes.
- Expérimentation textile (dentelle, napperons, étoffes).
- Scénographie lumière et dispositifs interactifs (LED, capteurs).
- Compétences numériques : Blender, Krita, GIMP (modélisation, rendu et création visuelle).

Compétences techniques

- Conception et production d'œuvres monumentales pérennes (acier, bois, aluminium).
- Gestion complète des étapes : conception, transport, installation, respect des normes de sécurité.
- Expérience des contraintes spécifiques (humidité, sites publics, espaces naturels protégés).
- Collaboration avec collectivités, associations, festivals et événements d'art public.

Intervenant artistique en milieu scolaire et périscolaire

Nous sommes également intervenants artistiques dans les écoles pour réaliser des fresques collaboratives avec les élèves et avons développé une offre spécifique qui s'adresse aux écoles du 1er degré et aux centres périscolaires et de loisirs. Cette offre, au-delà de l'embellissement, a pour but de développer le **"vivre ensemble"** et **l'implication pour un projet commun.**

DES ŒUVRES POUR HABITER LE PAYSAGE



RESURGENCE - Nieppe (59) 2026



LE DÔME DE VIGNE – Bellevigne en Layon (49) 2024



EQUILIBRE Saint Julien en Saint Alban (07) 2021



COCOON - Neuf-brisach (68) 2023



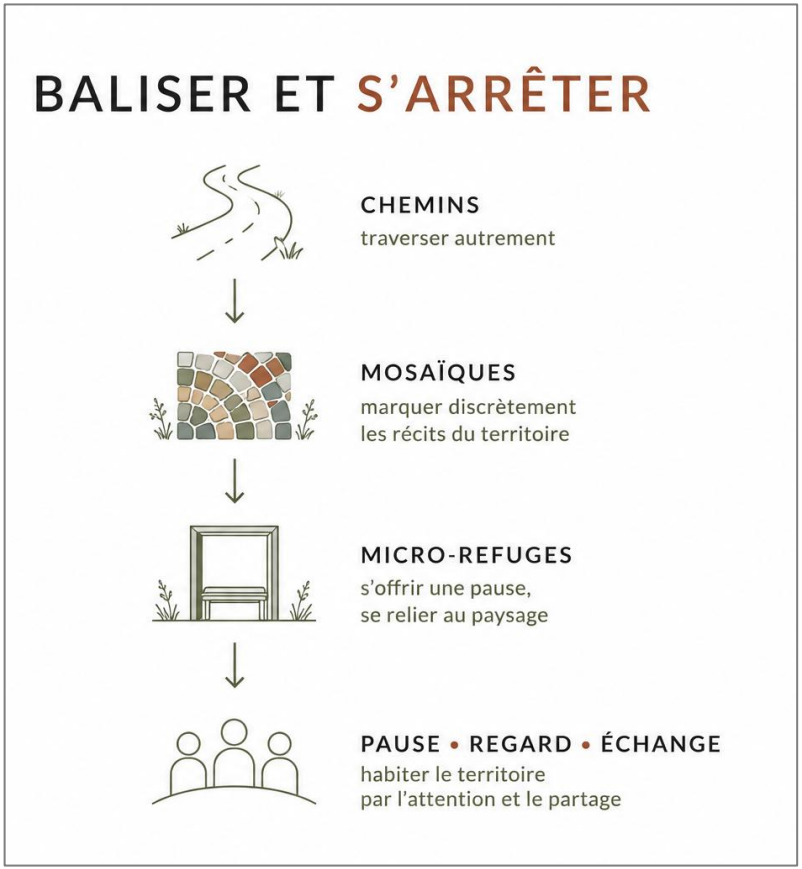
IL FAIT TOUJOURS BEAU AU-DESSUS DES NUAGES – Issoire (63) 2025

LE PROJET : « SUIVRE LES TRACES, S'OFFRIR UNE PAUSE »

1. **Tracer des parcours sensibles** à partir d'une culture du chemin déjà bien présente

2. **Réaliser des mosaïques ensemble** pour révéler les singularités du territoire

3. **Imaginer des micro-refuges** pour faire une pause et prendre le temps d'observer



LES PARCOURS : UNE CULTURE DU CHEMIN DÉJÀ PRÉSENTE

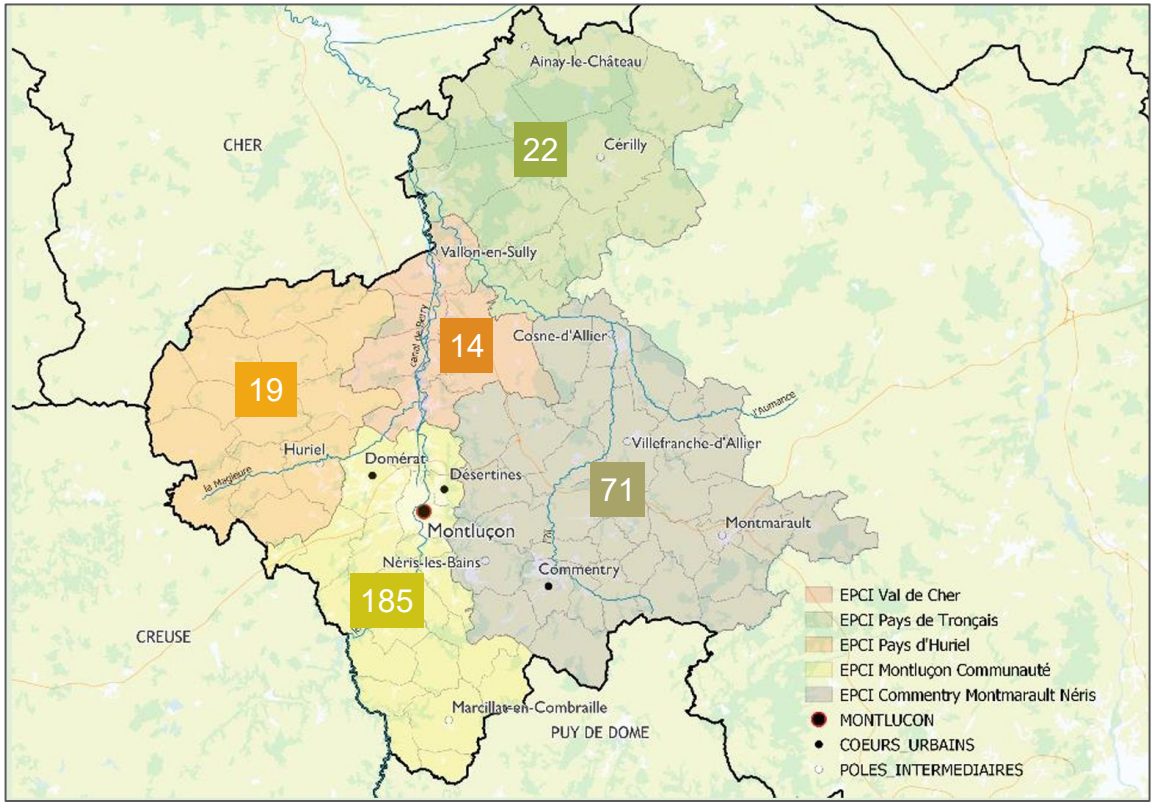
Le projet s'appuie sur des chemins existants et/ou sur votre connaissance du territoire.

Source : Club Séniors de Domérat
311 parcours recensés sur 52 communes

Des noms de parcours inspirants :

- « Sur les pas des druides »
- « En allant au paradis »
- « Le paradis des voyageurs du ciel »
- « Le long du train »
- « La Quécoule »

…



LES MOSAÏQUES : DES TRACES DANS LE PAYSAGE

Des **signes discrets intégrés au paysage** pour révéler les singularités du territoire.

- **Réalisés avec les habitants** lors d'ateliers participatifs.
- Implantés sur des pierres, murets, bornes, supports existants ou supports créés spécifiquement
- Avec un **thème commun** pour chaque parcours

Matériaux

Fragments de céramique réemployés, collectés localement :

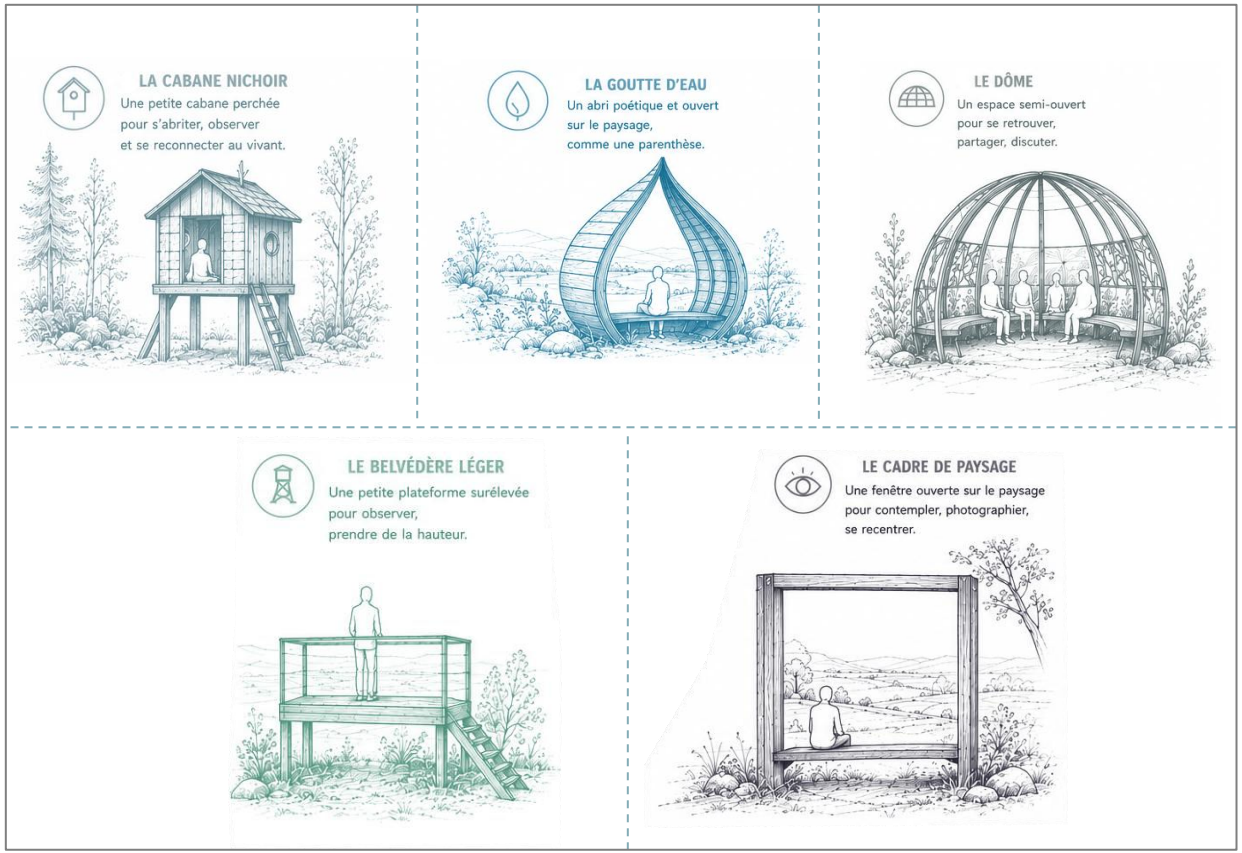
- Vaisselle cassée ou dépareillée en faïence, grès ou porcelaine
- Carreaux de faïence ou de carrelage, entiers ou cassés, unis ou décorés



LES MICRO-REFUGES : DES LIEUX POUR S'ARRÊTER

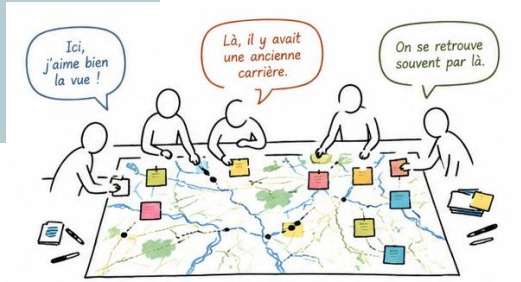
Une pause dans le parcours

- S'assoir, observer, se rencontrer
- Imaginer une forme en lien avec le paysage et les récits recueillis
- Choisir les lieux avec les habitants



LES HABITANTS AU CŒUR DU PROJET : 6 ATELIERS PARTICIPATIFS

1. Cartographie sensible



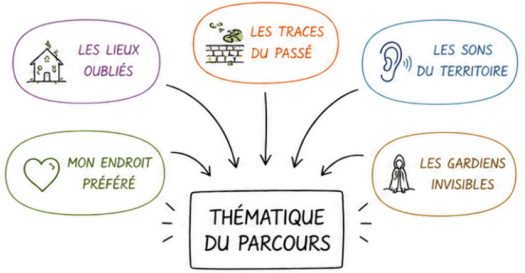
Partager les lieux et les souvenirs

2. Marche exploratoire



Observer et collecter sur le terrain

3. Thématique et motifs



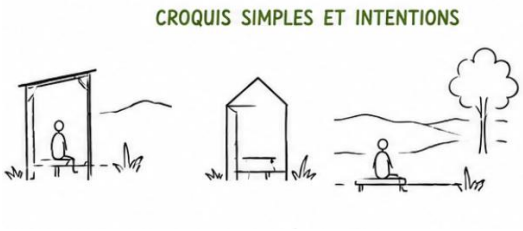
Choisir un fil commun et dessiner

4. Création des mosaïques



Fabriquer les traces du parcours

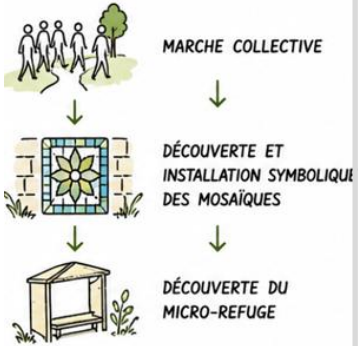
5. Les micro-refuges



Imaginer les formes et les lieux

6. Installation et restitution

Découvrir et partager le parcours



CALENDRIER

Le calendrier présenté est un repère. Dans les faits, le projet se construira progressivement parcours après parcours.

Novembre 2026 → Juin 2027

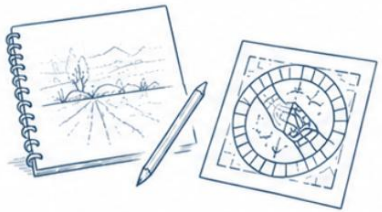
PHASE 1
RENCONTRES
Aller vers



- Marches exploratoires
- Rencontres des habitants
- Collecte de récits, mémoires et histoires locales
- Repérage des lieux sensibles et des parcours potentiels

NOV. – DÉC. 2026

PHASE 2
CONCEPTION
Imaginer et dessiner



- Conception des micro-refuges adaptés aux lieux
- Choix des emplacements
- Finalisation des motifs de mosaïques

JANV. – FÉV. 2027

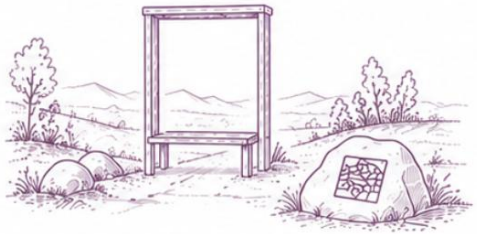
PHASE 3
FABRICATION
Réaliser



- Fabrication des micro-refuges (en atelier et avec les partenaires)
- Fabrication des mosaïques
- Implication des partenaires (entreprises, artisans, lycées professionnels)

MARS – AVRIL – MAI – JUIN 2027

PHASE 4
INSTALLATION
Implanter et transmettre



- Installation des micro-refuges et des mosaïques
- Inaugurations et temps partagés
- Transmission des parcours et des histoires

JUIN 2027

Les dates des rencontres et ateliers seront précisées localement.

CE QUI RESTERA APRÈS LA RÉSIDENCE

Sur chaque parcours

Entre 8 et 10 mosaïques
réalisées avec les habitants

1 micro-refuge
lieu de pause, de contemplation et de rencontre

1 carnet sensible numérique (*)
accessible par QR Code au départ du parcours et au niveau du micro-refuge, contenant :

- carte du parcours illustrée
- récits d'habitants
- photographies
- dessins réalisés durant les ateliers
- explication des motifs
- histoire de la création du parcours

Des mosaïques et des micro-refuges pérennes.

Un carnet sensible numérique pour retrouver les récits, les dessins et les photographies.

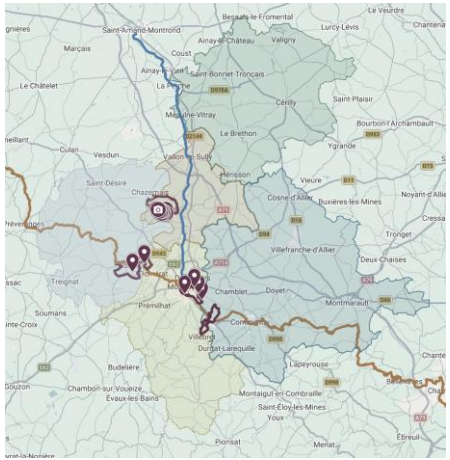
Un accès QR Code pour prolonger la découverte

Des parcours à découvrir et à partager après la résidence

SUR VOTRE TERRITOIRE

- Quels lieux aimeriez-vous nous faire découvrir ?
- Quels chemins empruntez-vous ?
- Quelles histoires souhaitez-vous partager ?
- Où serait-il agréable de faire une pause ?

Notre carte de travail sur Google My Maps

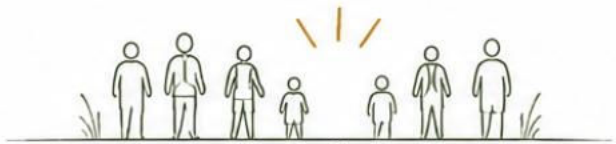


MERCI DE VOTRE ATTENTION

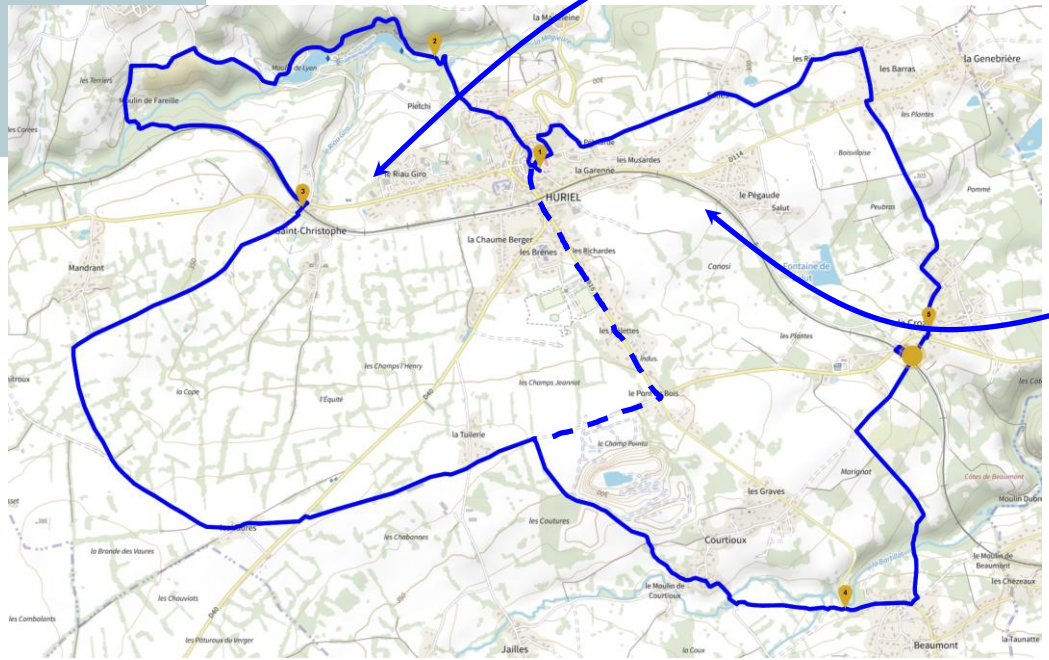


Suivre les traces,
S'offrir une pause

Révéler les singularités du territoire
à travers des parcours sensibles
construits avec ses habitants.



PROCHAIN RENDEZ-VOUS : MARCHE EXPLORATOIRE SUR HURIEL



Circuit des anciens vignobles N°1
10,3 kms – 2h30 – Facile – 100 D+

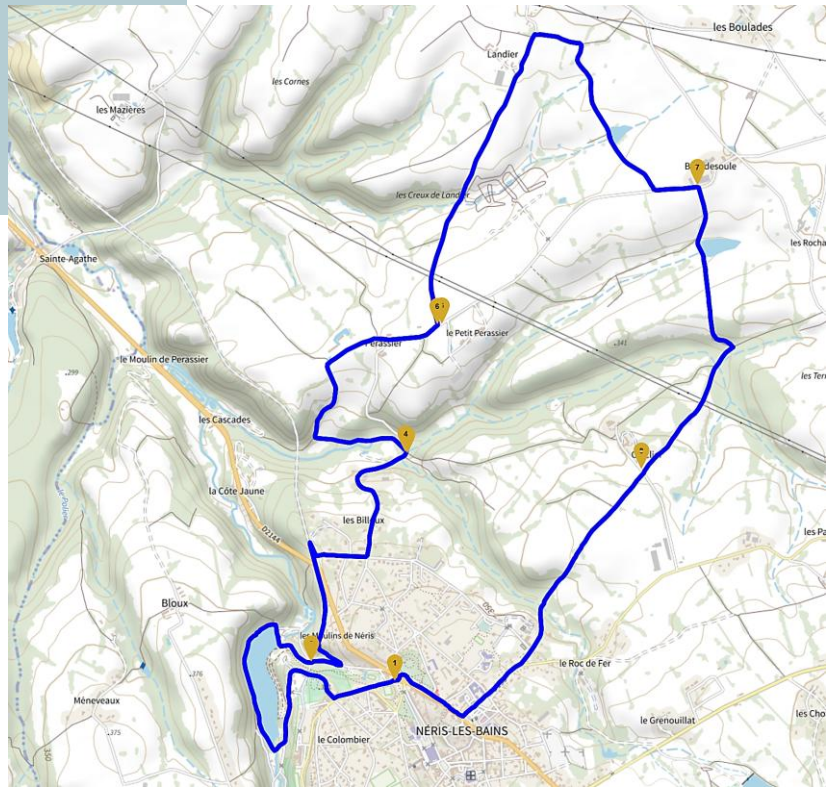
OU

Circuit des anciens vignobles N°2
9,7 kms – 2h15 – Facile – 100D+

RDV : Vendredi 30 octobre 14h00

Place de la Toque - HURIEL

PROCHAIN RENDEZ-VOUS : MARCHE EXPLORATOIRE SUR NÉRIS LES BAINS

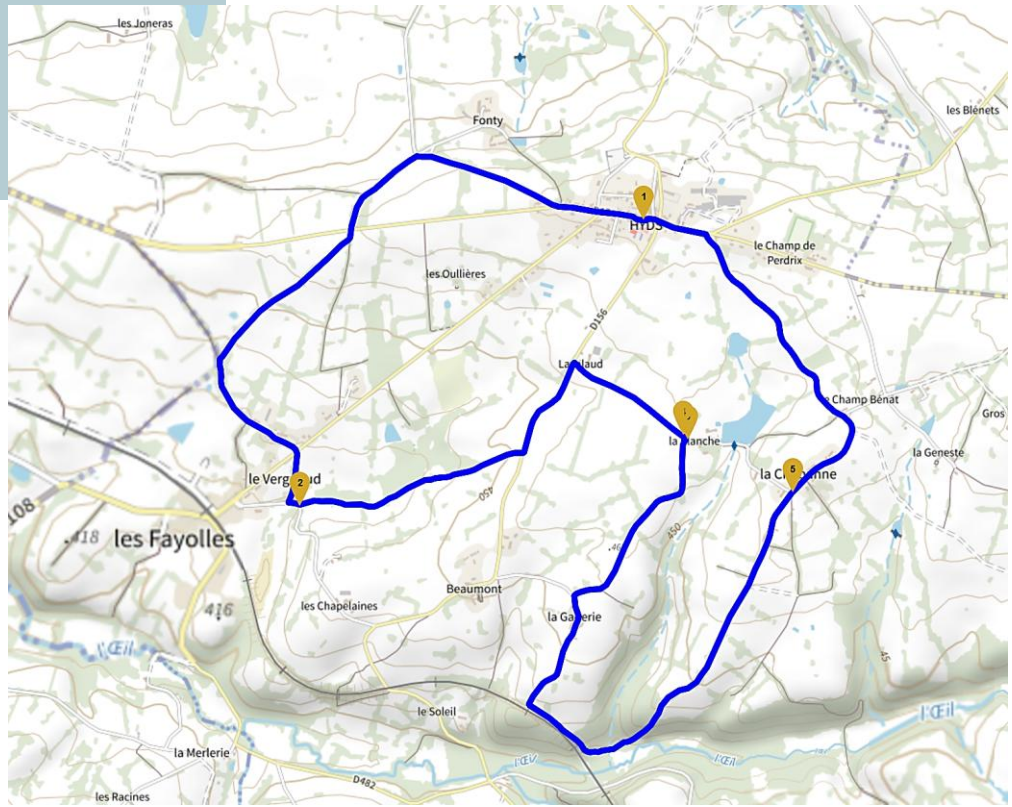


Viaduc et ses vallons
10,6 kms – 2h30 – Facile – 206m Dénivelé +

RDV : Samedi 31 octobre
14h00

Office du Tourisme
NERIS LES BAINS

PROCHAIN RENDEZ-VOUS : MARCHE EXPLORATOIRE SUR HYDS



Chemin de Vary
8,1 kms – 2h – Très Facile – 132m Dénivelé +

Mardi 3 novembre
10h00

Place de l'église
HYDS